ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE INTEGRACIÓN SOCIAL	PROCESO PRESTACION DE SERVICIOS SOCIALES PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL FORMATO REGISTRO DEL DESARROLLO DE ACTIVIDADES SUBDIRECCIÓN PARA LA VEJEZ	Código: FOR-PSS-570 Versión: 1 Fecha: Memo I2022016490 – 13/05/2022 Pagina: 1 de 2

1. Servicio Social/Modalidad/Estrategia: _____ Comunidad de Cuidado 1.1 Unidad Operativa/Lote/Zona: __ Hogar Clarita Santos

1.2	Localidad: No aplica	02	05	2024	al	30	05	2024

2. Línea: Movilizando capacidades

2.2. Nombre del encuentro: 1, Taller de manualidades básicas (taller de letras, motricidad fina y piñatería),2. Laborterapia, 3. Producción de suculentas, 4. Taller ocupacional agrícola. 5. Formando sabias artes 6. Formando sabias en danzas música.

2.3. Acompañante social a cargo de la digitación: Yolima Beltrán Parra (gerontóloga) - Viviana Josa (terapeuta ocupacional).

3. DESARROLLO

3.1. OBJETIVO GENERAL

Favorecer en la población el desarrollo de actividades significativas a través de talleres ocupacionales y procesos de educación no formal que permitan la estructuración de rutinas y el adecuado uso de su tiempo.

3.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Actividad 1: Incluir a la población en la ejecución de pasos y tareas sencillas de trabajo manual que aporten a la promoción de sus habilidades motoras finas.

Actividad 2: Facilitar sensaciones de eficiencia en el contexto institucional a través de la elaboración de producto decorativos para su propio uso o el uso de la comunidad.

Actividad 3: Incentivar la participación de las personas mayores en tareas de baja complejidad en producción de suculentas, como parte de la promoción de hábitos y rutinas ocupacionales.

Actividad 4: Promover la activación del rol productivo de la población a nivel institucional desde la ejecución de tareas en la huerta.

Actividad 5: Promover la participación de las personas mayores en procesos de educación no formal en la elaboración de piezas artística en diferentes técnicas.

Actividad 6: Promover la participación de las personas mayores en procesos de educación no formal de música y danzas.

3.3. METODOLOGÍA

3.3.1 MOMENTO INICIAL

Actividad 1: Se proyecta jornadas de taller de manualidades básicas para los días 06, 07, 08, 14, 20, 21, 27, 28, 29 de mayo, Las participantes se ubicarán en el espacio destinado teniendo en cuenta las recomendaciones de distanciamiento social y manejo de grupos en espacios cerrados. Dependiendo del proceso a realizar (taller de letras, motricidad fina y piñatería), se entrega el material necesario para desarrollar cada ejercicio.

Actividad 2: Se proyecta jornadas de laborterapia para los días 07, 14, 21, 24 y 28 de mayo. Las participantes se ubicarán en el espacio destinado teniendo en cuenta las recomendaciones de distanciamiento social y manejo de grupos en espacios cerrados. Se entregará el material (cerámica, madera y bisutería), para desarrollar el proyecto elegido según interés.

Actividad 3: Esta actividad se proyecta para el día 07 de mayo. Se realizará el desplazamiento al terreno de trabajo con el grupo, haciendo uso de elementos como protector solar y gorra. Una vez en el espacio se realizará una distribución de la población participante sobre el terreno de la huerta, se distribuirán las tareas a realizar estableciendo metas especificas

Actividad 4: Esta actividad se proyecta para el día 22 de mayo. Se asistirá el desplazamiento hasta el puesto de trabajo y una vez allí, se ubicará a las participantes alrededor de las mesas siguiendo las recomendaciones de distanciamiento social. Se distribuirá tareas específicas que en este caso se proyecta la separación de esquejes para ubicar en bandejas de germinación para su posterior trasplante.

Actividad 5:
Se realizada por medio del instituto de cultura de Cajicá, quien para el mes de mayo proyecta realizar diferentes técnicas de coloreado con el grupo 3 así como trabajo con picado de papel durante los días el día 8,15,22 y 29 de mayo del 2024 en horas de la tarde. Durante estas sesiones las personas mayores estarán acompañadas por integrantes del equipo interdisciplinario.

Actividad 6:
Danzas: Esta actividad se desarrollará con el acompañamiento de la profesional de psicología con las personas mayores del grupo dos con quienes ensayaran una pieza artística de música carranguera, durante los martes 7,14,21 y 28 de mayo del 2024 en horas de la mañana.

Así mismo asisten a las clases de música con el profesor del instituto de cultura los días jueves en horas de la mañana, las personas que tienen como proyecto de vida estar en los espacios musicales o asistir a clases de música, en este espacio les realizaran actividades de entonación y coordinación durante los días 2,16 y 30 de mayo

3.3.2. MOMENTO CENTRAL	Actividad 1: Los días 06, 20 y 27 del presente mes, se realizaron jornadas de taller de letras, en donde se continuó asignando a las participantes ejercicios de grafo motricidad acorde con sus capacidades como garabateo, copia figuras y letras sencillas, copia de textos cortos y de letras grandes, lo anterior ajustado a los ritmos y estilos de aprendizaje de cada persona mayor. Durante el tiempo de ejecución se continuó brindando acompañamiento y direccionamiento constante. Los días 07 y 29 de mayo, se desarrollaron ejercicios de motricidad fina utilizando como medio la filigrana en donde se pidió a las participantes enrollar el papel para la elaboración de un cuadro el siguiente mes. Los días 08, 14, 21 y 28 de mayo, se llevaron a cabo jornadas para la elaboración de una piñata (arcoíris), en donde se distribuyeron tareas acorde a capacidades de la población, iniciando con rasgado de papel, recorte de papel de color, pegado de papel según diseño y acabados. Se continuo realizando graduación de actividad para las personas que requieren de posicionamiento de herramientas, técnicas de modelamiento y mano sobre mano, así mismo se hizo uso de sistemas de comunicación con apoyo de imágenes y señas a necesidad.
	Actividad 2: Este taller se llevaron a cabo varias jornadas, en donde desde el espacio de laborterapia, se dio inicio a nuevos proyectos en cerámica y arte country con joyeros, así mismo se continuo realizando bisutería trabajando en procesos de secuenciación.
	Actividad 3: Se asistió al terreno de la huerta con un grupo de personas a quienes se les brindo apoyo en el desplazamiento del terreno inestable y se brindó acompañamiento constante, las participantes ejecutaron diferentes tareas de cosecha de tomate cherry, limpieza y deshierbe del espacio, adaptación de dos camas de tierra de cultivo.
	Actividad 4: Se llevo a cabo la jornada de producción de suculentas en donde para esta ocasión se entrego plantas a cada participante para la separación de esquejes y posteriormente disponerlos en bandejas de germinación para su trasplante. Se continuo realizando graduación de actividad para las personas que requieran posicionamiento de herramientas, técnicas de modelamiento y mano sobre mano a necesidad, así mismo se hizo uso de sistemas de comunicación con apoyo de señas a necesidad.
	Actividad 5: Artes: Durante el mes de mayo el profesor de insdeportes realiza trabajo de coloreado de figuras, así como decoración con papel rasgado, esta actividad la ejecuta con el grupo 3 bajo el acompañamiento del tallerista.
	Actividad 6: Danzas: Esta actividad es realizada con las personas mayores del grupo 2 a quienes la docente de inscultura les enseña pasos básicos de la música carranguera, así mismo esta actividad es acompañada por la profesional en psicología.
3.3.3. MOMENTO FINAL	Actividad 1: Una vez finalizada la actividad se brindaron refuerzos verbales positivos y retroalimentación a necesidad, se motiva a mantener la participación dentro del desarrollo de tareas sencillas como parte de mantenerse activas. A sí mismo, se realizó la recolección de materiales, procesos de limpieza de elementos utilizados, espacio y lavado de manos.
	Actividad 2: Para finalizar se hizo una revisión del cumplimiento de la tarea asignada, observando la puesta en práctica de las técnicas trabajadas y calidad en la entrega de productos, en algunos casos se continuo realizando retroalimentación para mejorar procesos de calidad. Se solicitó a las personas participantes cooperar con el procesos de limpieza de elementos utilizados, así como la recolección de materiales, organización del espacio y lavado de manos.
	Actividad 3: Para finalizar se realizó una evaluación en el cumplimiento de la tareas asignadas, se brindo refuerzo verbal positivo, así mismo se menciono la importancia de los periodos de descanso y cambio en posturas, lo anterior teniendo en cuenta procesos de envejecimiento patológico que inciden en la permanencia en el espacio de trabajo. Se realizó la recolección de materiales y procesos de limpieza de elementos utilizados y lavado de manos.
	Actividad 4: Para finalizar se brindó refuerzo verbal positivo motivando a participar en este tipo de actividades. Las personas mayores son retiradas del espacio, se realiza la recolección y traslado de materiales e insumos al espacio de huerta, y se lleva a cabo el lavado de manos.
	Actividad 5 El artística al finalizar la actividad realiza se realizan refuerzo verbales positivos y retroalimentación a necesidad, se realizó la recolección de materiales, procesos de limpieza de elementos utilizados, espacio y lavado de manos. Así mismo, la artista revisa los trabajos realizados y hace una retroalimentación de la forma de pegado, se realizó recolección y procesos de limpieza de elementos utilizados, espacio y lavado de manos.
	Actividad 6:Los jóvenes al finalizar la actividad realiza refuerzos verbales positivos y retroalimentación a necesidad, se realizó la recolección de materiales, procesos de limpieza de elementos utilizados, espacio y lavado de manos.

3.4.RECURSOS	
Torre de sonido	15 tijeras punta roma.
2 micrófonos	3 pliegos de lija.
internet	10 hojas Kimberly.
2 cajas de cartón.	5 pegantes en barra.
5 Elementos en madera joyeros.	7 paquetes de pepas colores y estilos surtidos.
3 frascos de colbón.	2 regaderas.
20 pinceles.	1 rastrillo.
42 Lápices.	1 rollo de hilo caucho.
42 cuadernos.	2 canastillas.
20 vinilos de diferentes colores.	5 cajas de colores.
12 cerámicas decorativas cocina.	12 delantales.
10 cartillas.	10 cajas de plastilina.
20 hojas de papel bond reciclado.	10 materas plásticas.
10 sacapuntas.	10 faldas de cumbia.
10 Borradores.	15 pelotas plásticas.
5 paquetes de filigrana colores surtidos.	
15 recipientes (canastos).	
10 pliegos de papel krepe.	
1 Bisturí.	

4. EVALUACIÓN DEL ENCUENTRO

Actividad 1: Se logró cumplir con el cronograma proyectado. Las personas mayores mantuvieron interés dentro de los espacios de taller, así mismo muestran mayor destreza al desarrollar tareas como rasgado, corte cizallado, recorte, trazos en diferentes direcciones y manejo de filigrana. Su aporte en el desarrollo de material decorativo para el centro, permitió la promoción de habilidades no solo a nivel motor, sino también en lo cognitivo y social, lo cuál impacta favorablemente en su estado de salud.

Persona mayor: Agustina Flores CC. No firma.

Actividad 2: Se cumplió con las fechas proyectadas para este espacio. Las participantes continuaron desarrollando proyectos decorativos de mayor complejidad, cumpliendo las instrucciones brindadas y mejorando su práctica en los acabados, en espacios de bisutería lograron completar secuencias hasta de 4 caracteres. En actividad de pintura de cerámica avanzan hacia la identificación de colores acorde a los elementos a pintar tales como frutas y/o verduras. Dentro de este espacios se promueve un equilibrio ocupacional generando espacios en una de las áreas de desempeño de los seres humanos para el desarrollo de actividades “productivas” visto este desde la elaboración de elementos decorativos que son usados en la cotidianidad.

Persona mayor: Mercedes Romero CC. 53906024 No firma.

Actividad 3:Se cumplió con el cronograma establecido para esta actividad. Las personas mayores continuaron aportando a la organización del terreno de la huerta desde la ejecución de tareas como deshierbe y disposición de camas de siembra. Continuaron cumpliendo con sus responsabilidades y aunque no toleraron el tiempo de actividad completaron la tarea asignada con periodos de descanso constantes.

Persona mayor: Teresa Gómez CC. 52666200 No firma.

Actividad 4: Se cumplió con el cronograma establecido. Desde esta actividad las personas mayores con mayor compromiso motor y cognitivo se mantuvieron activas y aportaron al cuidado de las suculentas, así mismo avanzan hacia los proceso de producción desde la siembra de esquejes para multiplicar las plántulas. Aunque sus tiempos de ejecución son prolongados, presentaron en su mayoría intencionalidad motora para llevar a cabo la tarea asignada.

Persona mayor: Ana Rosa Forero CC. 53905815 No firma.

Actividad 5: Las habilidades artísticas también requieren mantenimiento durante el curso de vida, así mismo aportar al conocimiento adquirido. Así como la interacción de las personas que no pertenecen a la institución es una forma de motivar a su participación. Además, las clases de artes aportan al seguimiento de instrucciones sencillas.

Persona mayor: Blanca Raquira CC. 1.070.009.579 No firma.

Actividad 6: La Danza y la música son espacios necesarios durante todos los cursos de vida e independientemente del grado de discapacidad de la personas o el curso de vida favorece los procesos para la interacción social y el reconocimiento individual de los talentos aportando y favoreciendo el autoestima de las personas mayores.

Persona mayor: Carmen Libia Ospina . c.c 53.906.011 No firma.

Fecha de evaluación del encuentro: 31/05/2024

Nombre del profesional que evalúa: Maribel Rodríguez - Tallerista, Viviana Josa - T. Ocupacional, Yolima Beltrán- Gerontóloga.

Coordinadora: Sor Ana Inés Rincón Barbosa.



Actividad 1. Taller de manualidades básicas.















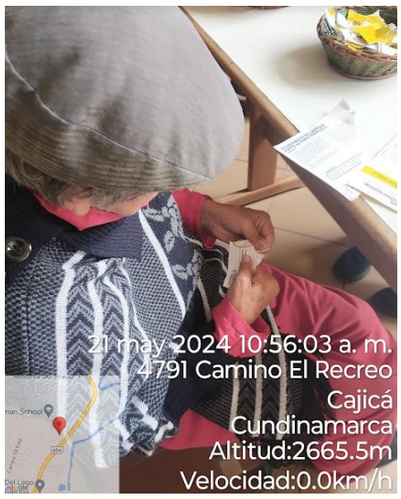





20 may. 2024 9:46:23 a. m.
Cajicá
Hogar Clarita Santos


20 may. 2024 10:18:21 a. m.
Cajicá
Hogar Clarita Santos


21 may 2024 10:32:17 a. m.
4791 Camino El Recreo
Cajicá
Cundinamarca
Altitud:2561.8m
Velocidad:0.0km/h


21 may 2024 10:56:03 a. m.
4791 Camino El Recreo
Cajicá
Cundinamarca
Altitud:2665.5m
Velocidad:0.0km/h


27 may. 2024 9:37:23 a. m.
Hogar Clarita Santos


27 may. 2024 9:38:30 a. m.
Hogar Clarita Santos


28 may 2024 10:00:44 a. m.
4791 Camino El Recreo
Cajicá
Cundinamarca
Altitud:2592.1m
Velocidad:0.0km/h


28 may 2024 10:05:04 a. m.
4791 Camino El Recreo
Cajicá
Cundinamarca
Altitud:2591.1m
Velocidad:0.0km/h


28 may 2024 11:19:59 a. m.
4791 Camino El Recreo
Cajicá
Cundinamarca
Altitud:2578.0m
Velocidad:0.0km/h


29 may 2024 10:13:25 a. m.
4791 Camino El Recreo
Cajicá
Cundinamarca
Altitud:2578.7m
Velocidad:0.0km/h


29 may 2024 10:39:02 a. m.
4791 Camino El Recreo
Cajicá
Cundinamarca
Altitud:2584.9m
Velocidad:0.0km/h

Actividad 2. Laborterapia.





















Actividad 3. Taller ocupacional agricola.

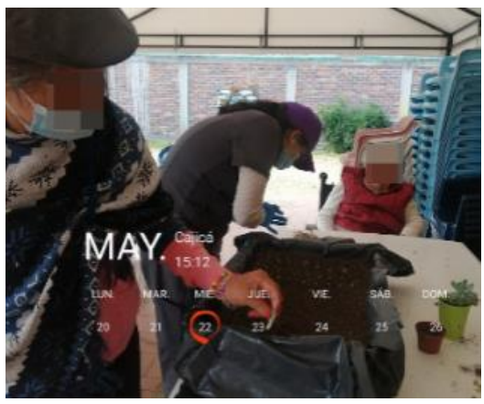




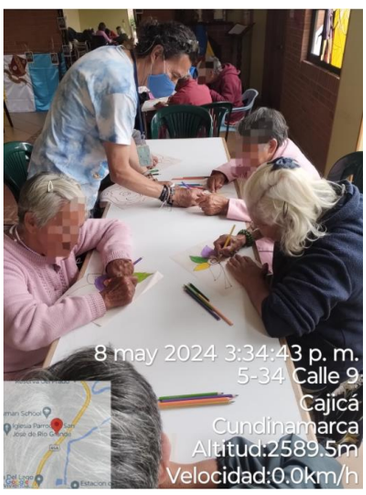
Actividad 4. Producción de suculentas.



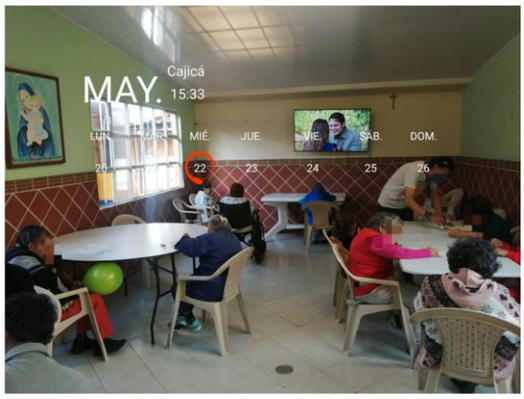




Actividad 5. Formando sabias en Artes









Actividad 6. Formando sabias en Música







Formando sabias en Danzas



















